

---

## **La radio numérique progresse dans toutes les régions du pays et constitue déjà 63% de l'utilisation**

**Le groupe de travail DigiMig publie son rapport semestriel sur l'utilisation de la radio.**

Zurich, 30 août 2018 – En Suisse, la part des programmes de radio écoutés en mode numérique continue d'augmenter et s'élève désormais à 63%. Le DAB+ et la radio IP sont de plus en plus populaires dans toutes les régions linguistiques et ont récemment connu une croissance particulièrement forte en Suisse latine. Des données sur l'utilisation de la radio ont été recueillies pour la septième fois au printemps 2018. Aujourd'hui, le groupe de travail DigiMig a présenté les derniers résultats lors du Swiss Radio Day.

Au printemps 2018, les Suisses écoutaient la radio à 63% en mode numérique. Depuis le début des mesures en automne 2015, le temps d'utilisation de la radio en mode numérique s'est ainsi accru de 14 points de pourcentage, passant de 49% en automne 2015 à 63% en automne 2017. Dans le même temps, l'utilisation des programmes OUC a reculé de 14 points, de 51% à 37%. L'avancée de la radio numérique est principalement soutenue par le DAB+. La part de cette technologie s'élève désormais à 34%, soit une hausse de 11 points depuis l'automne 2015. Les deux autres modes de réception numérique (radio IP et TV numérique) n'ont gagné que 5 points de pourcentage depuis l'automne 2015, pour atteindre ensemble 29%.

**La DAB+ continue de se rapprocher des OUC. Aussi parce que la technologie se développe en Suisse latine.**

Alors que la consommation de programmes radio via DAB n'a pas évolué en Suisse alémanique par rapport à la précédente enquête de l'automne 2017, elle a augmenté de 4 points de pourcentage pour atteindre 30% en Suisse romande et de 7 points pour atteindre 29% en Suisse italienne. Toutefois, avec 35%, le DAB+ domine toujours en Suisse alémanique, où il atteint presque l'importance de la réception radio analogique.

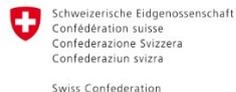
**Progression dans toutes les générations – chez les plus de 55 ans grâce au DAB+, chez les moins de 55 ans avant tout grâce à la radio IP**

Dans toutes les classes d'âge, le pourcentage d'écoute de la radio numérique dépasse nettement les 50%. Les jeunes sont les premiers à privilégier la radio numérique. Un quart seulement des 15-34 ans écoutent encore la radio en mode analogique, alors que la radio IP représente le principal mode de réception, avec 41% de l'utilisation totale. La radio IP est également le principal mode de réception numérique chez les personnes d'âge moyen; quant aux plus de 55 ans, ils préfèrent nettement le DAB+.

**La radio est toujours principalement écoutée sur des appareils fixes, qui reposent de plus en plus sur les technologies numériques. Avec les autoradios, il y a un retard à combler.**

Environ quatre cinquièmes de l'utilisation de la radio se fait sur des appareils fixes et un cinquième sur des appareils mobiles. L'utilisation mobile de la radio n'a connu qu'une évolution marginale en deux ans et demi (+2 points de pourcentage par rapport à l'automne 2015). De plus en plus de gens utilisent des appareils fixes sur une base numérique. Au printemps 2018, plus de 50% des appareils fixes étaient déjà utilisés en mode numérique. Avec les autoradios, il y a un retard à combler: au printemps 2018, 63% de la consommation se faisait encore en mode analogique.

Depuis l'automne 2014, GfK Suisse détermine l'état d'utilisation de la radio numérique en Suisse pour le compte du groupe de travail DigiMig, en menant une enquête en ligne et des entretiens téléphoniques tous les six mois. Au cours du premier semestre 2018, 2700 personnes âgées de 15 ans et plus ont été interrogées.



Swiss Confederation

Bundesamt für Kommunikation BAKOM  
Office fédéral de la communication OFCOM  
Ufficio federale delle comunicazioni UFCOM  
Uffizi federal da comunicaziun UFCOM  
Federal Office of Communications OFCOM



.....

Depuis le printemps 2015, sur mandat du groupe de travail DigiMig, GfK Suisse mesure chaque semestre la progression de l'utilisation de la radio numérique en Suisse par le biais d'un questionnaire en ligne et d'entretiens téléphoniques. Au premier semestre 2018, 2'700 personnes de 15 ans et plus ont été interrogées.

### **Groupe de travail «Migration numérique» (DigiMig)**

La branche radio et l'Office fédéral de la communication (OFCOM) ont constitué le groupe de travail "Migration numérique" (GT DigiMig) au printemps 2017. Le groupe se compose de représentants de l'Association suisse des radios privées (VSP), de l'Union Romande des Radios Régionales (RRR), de l'Union des radios locales non commerciales (Unikom), de la SSR, de l'OFCOM, du secteur automobile et d'autres branches.

En Suisse, la radio numérique devrait progressivement remplacer la réception OUC à partir de 2020. Fin 2014, le groupe de travail DigiMig présentait au Conseil fédéral un scénario de basculement total vers le numérique. Aujourd'hui déjà, la SSR et la plupart des stations privées émettent leurs programmes radiophoniques en DAB+ en plus de la FM, et certaines ont même totalement basculé vers le numérique.

### **Autres informations**

(disponibles sur: [www.bakom.admin.ch/bakom/fr/home/elektronische-medien/technologie/digitale-verbretung/](http://www.bakom.admin.ch/bakom/fr/home/elektronische-medien/technologie/digitale-verbretung/))

- Présentation des chiffres concernant les modes d'utilisation de la radio (SwissRadioDay, à partir du 30 août 2018)
- Chiffres concernant le DAB+ en Suisse (état: juin 2018)

### **Contacts / Renseignements**

- Manuel Kollbrunner, études de marché et d'audience SRG SSR, chargé de recherche DigiMig, tél. +41 31 350 94 85
- Philippe Zahno, président du groupe de travail DigiMig, président des Radios Régionales Romandes (RRR)

.....